

كراسة

الخط العربي

للفيف الثالث الإعدادي

التأليف والكتابة

عبد الحميد محمد أبو الذهب

حسن صالح الخولي

محمود أمين القوسي

٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

«إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ».

«إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ».

«فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ» . مَدَنُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

«فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ» . مَدَنُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

التاريخ: _____ الدرجة: _____

لقد أعطينا كل الاهتمام للنهوضه بالتعليم فى شتى أنحاء البلاد.

”لقد أعطينا كل الاهتمام للنهوضه بالتعليم فى شتى أنحاء البلاد.“

واعتبرنا هذا النهوضه قضيه قوميه كبرى، نسحق أولويه مطلقه.

واعتبرنا هذا النهوضه قضيه قوميه كبرى، نسحق أولويه مطلقه.

الدرجة:

التاريخ:

”إِنَّهُ أَرِيدُ إِلَّا الْإِضْلَاعَ مَا اسْتَطَعْتُ، وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ“.

”إِنَّهُ أَرِيدُ إِلَّا الْإِضْلَاعَ مَا اسْتَطَعْتُ، وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ“.

”قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ”إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ“، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى“.

”قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ”إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ“، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى“.

التاريخ: _____ الدرجة: _____

منه عوامل النجاح: الثقة بالنفس، ومَحَـي الصَّعَاب، وإِنجَاز الأَعْمَال.

منه عوامل النجاح: الثقة بالنفس، ومَحَـي الصَّعَاب، وإِنجَاز الأَعْمَال.

”فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ“

”فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ“

الدرجة:

التاريخ:

”وَإِنْ نَعُدُّ نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ“۔ صدّوہ اللہ العظیم۔

”وَإِنْ نَعُدُّ نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ“۔ صدّوہ اللہ العظیم۔

”كَلَّامٍ مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةً طَيِّبَةً رَبُّ غَفُورٌ“۔ قرآنہ کریم۔

”كَلَّامٍ مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةً طَيِّبَةً رَبُّ غَفُورٌ“۔ قرآنہ کریم۔

التاریخ: _____
الدرجة: _____

مرحكم العرب : رَبَّ كَلِمَةٍ هَلَبَتْ نِعْمَةً ، وَمَنْعَتْ نَقْمَةً ، قِيمَةٌ كُلُّ أَمْرٍ مَّا يُحْنُهُ .

مرحكم العرب : رَبَّ كَلِمَةٍ هَلَبَتْ نِعْمَةً ، وَمَنْعَتْ نَقْمَةً ، قِيمَةٌ كُلُّ أَمْرٍ مَّا يُحْنُهُ .

_____ إِذَا كُنْتَ فِي نِعْمَةٍ فَازْعَرَّهَا :: فَإِنَّهُ الْمَعَاصِي تَزِيلُ النِّعَمَ .

_____ إِذَا كُنْتَ فِي نِعْمَةٍ فَازْعَرَّهَا :: فَإِنَّهُ الْمَعَاصِي تَزِيلُ النِّعَمَ .

التاريخ : _____ الدرجة : _____

مرحكم العرب : رَبَّ كَلِمَةٍ هَلَبَتْ نِعْمَةً ، وَمَنْعَتْ نَقْمَةً ، قِيمَةٌ كُلُّ أَمْرٍ مَّا يُحْنُهُ .

مرحكم العرب : رَبَّ كَلِمَةٍ هَلَبَتْ نِعْمَةً ، وَمَنْعَتْ نَقْمَةً ، قِيمَةٌ كُلُّ أَمْرٍ مَّا يُحْنُهُ .

_____ إِذَا كُنْتَ فِي نِعْمَةٍ فَازْعَرَّهَا :: فَإِنَّهُ الْمَعَاصِي تَزِيلُ النِّعَمَ .

_____ إِذَا كُنْتَ فِي نِعْمَةٍ فَازْعَرَّهَا :: فَإِنَّهُ الْمَعَاصِي تَزِيلُ النِّعَمَ .

التاريخ : _____ الدرجة : _____

”مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَالِمٍ لِلْعَبِيدِ“

”مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَالِمٍ لِلْعَبِيدِ“

سورة أمثال العرب : مَنْ أَعَانَكَ عَلَى الشَّرِّ فَقَدْ ظَلَمَكَ ، أَنْجَزَ عُرٌّ مَا وَعَدَ .

سورة أمثال العرب : مَنْ أَعَانَكَ عَلَى الشَّرِّ فَقَدْ ظَلَمَكَ ، أَنْجَزَ عُرٌّ مَا وَعَدَ .

التاريخ : _____ الدرجة : _____

«إِنَّ الْعَالِمَ قُوَّةٌ مُؤَثِّرَةٌ فِي السَّخِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَالنُّهْصَةِ بِالْمَجْتَمَعَاتِ».

«إِنَّ الْعَالِمَ قُوَّةٌ مُؤَثِّرَةٌ فِي السَّخِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَالنُّهْصَةِ بِالْمَجْتَمَعَاتِ».

«إِنَّ اللَّهَ رَفِيعٌ يُحِبُّ الرَّفْعَ فِي الْأَمْرِكَلِهِ». هَدِيثُ نَبِيِّ شَرِيفٍ

«إِنَّ اللَّهَ رَفِيعٌ يُحِبُّ الرَّفْعَ فِي الْأَمْرِكَلِهِ». هَدِيثُ نَبِيِّ شَرِيفٍ

التاريخ: _____ الدرجة: _____

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّامِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ“ . قُرْآن كَرِيم

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّامِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ“ . قُرْآن كَرِيم

— السَّلام شجرة وَارفة الظلال ، تجفُّ فروعها بنيران الحروب . —

— السَّلام شجرة وَارفة الظلال ، تجفُّ فروعها بنيران الحروب . —

التاريخ: _____ الدرجة: _____

والعلم إن لم تكثفه شمائل : عليه كانه مطية الإخفاق

والعلم إن لم تكثفه شمائل : عليه كانه مطية الإخفاق

مه أمثال العرب : لم يذهب مه مالك ما وعظك ، خير الخلال حفظ اللسان

مه أمثال العرب : لم يذهب مه مالك ما وعظك ، خير الخلال حفظ اللسان

التاريخ : الدرجة :

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَتْ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ كِبَرٍ".

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَتْ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ كِبَرٍ".

"حَضَارَةُ الْعَصْرِ هِيَ نَتَاجُ لِمُجُودِ كُلِّ الشُّعُوبِ وَاجْتِهَادَاتِ كُلِّ الْأُمَمِ".

"حَضَارَةُ الْعَصْرِ هِيَ نَتَاجُ لِمُجُودِ كُلِّ الشُّعُوبِ وَاجْتِهَادَاتِ كُلِّ الْأُمَمِ".

التاريخ: _____
الدرجة: _____

لِسَانُكَ لَا تَذْكُرْ بِهِ عَمْرَةَ امْرِئٍ ∴ فَطُكْ عَوْرَاتُ وَلِلنَّاسِ السُّنُّ

لِسَانُكَ لَا تَذْكُرْ بِهِ عَمْرَةَ امْرِئٍ ∴ فَطُكْ عَوْرَاتُ وَلِلنَّاسِ السُّنُّ

وَعَيْنُكَ إِنْ أَبَدْتَ إِلَيْكَ مَعَايَا ∴ فَصُنْهَا وَقُلْ يَا عَيْنُ لِلنَّاسِ اأَعِينُ

وَعَيْنُكَ إِنْ أَبَدْتَ إِلَيْكَ مَعَايَا ∴ فَصُنْهَا وَقُلْ يَا عَيْنُ لِلنَّاسِ اأَعِينُ

التاريخ: _____ الدرجة: _____

”وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ“

”وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ“

_____ إذا الإيمان ضاع فلا أمان : ولا دُنْيَا لَهُمْ لَمْ يَخِ دِينًا _____

_____ إذا الإيمان ضاع فلا أمان : ولا دُنْيَا لَهُمْ لَمْ يَخِ دِينًا _____

_____ التاريخ : _____ الدرجة : _____

_____ منه الأقوال المأثورة: "الحرية شمسٌ يجب أن تشرق في كل نفس" _____

_____ منه الأقوال المأثورة: "الحرية شمسٌ يجب أن تشرق في كل نفس" _____

_____ ولا بُدَّ ليلٍ أنه ينجلي . ولا بُدَّ للقيء أن يتكسر _____ أبو القاسم الشابي _____

_____ ولا بُدَّ ليلٍ أنه ينجلي . ولا بُدَّ للقيء أن يتكسر _____ أبو القاسم الشابي _____

_____ التاريخ: _____ الدرجة: _____

”المؤمنُ للمؤمنه كالبنية يشدُّ بعضه بعضاً“ . صدق رسول الله _

”المؤمنُ للمؤمنه كالبنية يشدُّ بعضه بعضاً“ . صدق رسول الله _

__ إذا كنتَ ذا رأى فكنْ ذا عزيمة ۞ فإنه فسادَ الرأى أن تتردداً _

__ إذا كنتَ ذا رأى فكنْ ذا عزيمة ۞ فإنه فسادَ الرأى أن تتردداً _

التاريخ: _____ الدرجة: _____

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا أُشْتَرَى شَيْئًا لَيْسَ عِنْدِي ثَمَنُهُ". رواه الإمام أحمد

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا أُشْتَرَى شَيْئًا لَيْسَ عِنْدِي ثَمَنُهُ". رواه الإمام أحمد

منه الحكم: خير العفو ما كان عند القدرة ، خير الغنى القناعة .

منه الحكم: خير العفو ما كان عند القدرة ، خير الغنى القناعة .

التاريخ: _____ الدرجة: _____

”لَا تَحْقِرَنَّ مِمَّ الْمَعْرُوفِ شَيْئًا، وَلَوْ أَنَّهُ تَلَقَّى أَضَاكَ بِوَجْهِ طَائِرٍ“.

”لَا تَحْقِرَنَّ مِمَّ الْمَعْرُوفِ شَيْئًا، وَلَوْ أَنَّهُ تَلَقَّى أَضَاكَ بِوَجْهِ طَائِرٍ“.

فَلَا تَكُ مَنَا بَخِيرَ فَعْلَتِهِ ∴ فَقَدْ يُفْضَلُ الْمَعْرُوفُ بِالْمَثَرَةِ صَاحِبِهِ

فَلَا تَكُ مَنَا بَخِيرَ فَعْلَتِهِ ∴ فَقَدْ يُفْضَلُ الْمَعْرُوفُ بِالْمَثَرَةِ صَاحِبِهِ

التاريخ: _____ الدرجة: _____

_____ من الحكم السائرة: وَعَدَ الْحَرِّ دَيْنَ عَلَيْهِ، الْمَرْءُ بِأَصْفَرِيهِ: قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ.

_____ من الحكم السائرة: وَعَدَ الْحَرِّ دَيْنَ عَلَيْهِ، الْمَرْءُ بِأَصْفَرِيهِ: قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ.

_____ «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ». صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

_____ «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ». صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

_____ التاريخ: _____ الدرجة: _____

—مه أمثال العرب: من أطاع غَضَبَهُ أَضَاعَ أَدَبَهُ، مَنَهُ غَرِبَ لِبِ النَّاسِ نَخْلَوُهُ —

—مه أمثال العرب: من أطاع غَضَبَهُ أَضَاعَ أَدَبَهُ، مَنَهُ غَرِبَ لِبِ النَّاسِ نَخْلَوُهُ —

—«وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ» قَرَّاهُ كَرِيمٌ —

—«وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ» قَرَّاهُ كَرِيمٌ —

التاريخ: _____ الدرجة: _____

— اِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسَلًا ۖ فَأَرْسِلْ حَكِيمًا وَلَا تُؤْصِهِ —

— اِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسَلًا ۖ فَأَرْسِلْ حَكِيمًا وَلَا تُؤْصِهِ —

— وَإِنْ بَابُ أَمْرِ عَلَيْكَ التَّوَى ۖ فَشَاوِزْ لَبِيًّا وَلَا تَعْصِهِ —

— وَإِنْ بَابُ أَمْرِ عَلَيْكَ التَّوَى ۖ فَشَاوِزْ لَبِيًّا وَلَا تَعْصِهِ —

التاريخ: _____ الدرجة: _____

«وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ» قَرَأَهُ كَرِيمٌ.

«وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ» قَرَأَهُ كَرِيمٌ.

سَمِعَهُ الْخَلَمُ: آفَةُ الْجُودِ الْإِسْرَافُ، وَآفَةُ الْعِلْمِ التَّكْبِيرُ، وَآفَةُ الرَّأْيِ الرَّهْوَى.

سَمِعَهُ الْخَلَمُ: آفَةُ الْجُودِ الْإِسْرَافُ، وَآفَةُ الْعِلْمِ التَّكْبِيرُ، وَآفَةُ الرَّأْيِ الرَّهْوَى.

التاريخ: _____ الدرجة: _____

_____ وَمَنْ تَكُن الْعِلْيَادُ نَهْمَهُ نَفْسُهُ ۖ فَكُلُّ الَّذِي يَلْقَاهُ فِيهَا مُحَبَّبٌ _____

_____ وَمَنْ تَكُن الْعِلْيَادُ نَهْمَهُ نَفْسُهُ ۖ فَكُلُّ الَّذِي يَلْقَاهُ فِيهَا مُحَبَّبٌ _____

منه شعر الخاتمة: وإذا كانت النفوس كبارا ۖ تعبت في مرادها الأجسامُ

منه شعر الخاتمة: وإذا كانت النفوس كبارا ۖ تعبت في مرادها الأجسامُ

_____ التاريخ: _____ الدرجة: _____

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ: "وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ".

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ: "وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ".

"احْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ، احْفَظِ اللَّهَ تَجِدَهُ بِجَانِبِكَ" حَدِيثُ نَبِيِّ شَرِيفٍ

"احْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ، احْفَظِ اللَّهَ تَجِدَهُ بِجَانِبِكَ" حَدِيثُ نَبِيِّ شَرِيفٍ

التاريخ: _____ الدرجة: _____

— رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ خَيْرًا فَنِعِمَّ، أَوْ سَكَتَ فَسَاءَ — رَحِمَ اللَّهُ رَسُولَ اللَّهِ —

— رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ خَيْرًا فَنِعِمَّ، أَوْ سَكَتَ فَسَاءَ — رَحِمَ اللَّهُ رَسُولَ اللَّهِ —

— إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْرِفْ لِنَفْسِكَ حَقَّهَا : لَهْوَانَا بِهَا كَانَتْ عَلَى النَّاسِ أَهْوَانَا —

— إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْرِفْ لِنَفْسِكَ حَقَّهَا : لَهْوَانَا بِهَا كَانَتْ عَلَى النَّاسِ أَهْوَانَا —

التاريخ: _____ الدرجة: _____

قَالَ تَعَالَى: "إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ". - صدق الله العظيم -

قَالَ تَعَالَى: "إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ". - صدق الله العظيم -

__ إني لتطربني الخلالُ كريمةً ∴ طربَ الغريبِ بأوبةٍ وقلائدِ

__ إني لتطربني الخلالُ كريمةً ∴ طربَ الغريبِ بأوبةٍ وقلائدِ

التاريخ: _____ الدرجة: _____

— لَا سَنَةَ عَنْ خَلِيٍّ وَتَأْتَى مِثْلَهُ ۖ عَاثٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ —

— لَا سَنَةَ عَنْ خَلِيٍّ وَتَأْتَى مِثْلَهُ ۖ عَاثٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ —

مبدأ مثال العرب: "لِكُلِّ جَبَّارٍ كِبْرَةٌ ، وَلِكُلِّ صَارِمٍ نُبُوءَةٌ ، وَلِكُلِّ عَالَمٍ لَهْفُوءَةٌ" —

مبدأ مثال العرب: "لِكُلِّ جَبَّارٍ كِبْرَةٌ ، وَلِكُلِّ صَارِمٍ نُبُوءَةٌ ، وَلِكُلِّ عَالَمٍ لَهْفُوءَةٌ" —

التاريخ: _____ الدرجة: _____

”وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا“۔ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ۔

”وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا“۔ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ۔

فی الحديث النبوی الشریف: ”مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ - مِنْهُ دَاوُودُ إِلَّا أَنْزَلَ مَعَهُ شِفَاؤُ“۔

فی الحديث النبوی الشریف: ”مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ - مِنْهُ دَاوُودُ إِلَّا أَنْزَلَ مَعَهُ شِفَاؤُ“۔

التاریخ: _____ الدرجة: _____

ليس الجمال بأثواب نزيننا . إن الجمال جمال العلم والأدب _

ليس الجمال بأثواب نزيننا . إن الجمال جمال العلم والأدب _

_ قال الله تعالى : " خُتِمَ مِنْكُمْ فِي ذَلِكَ فَلْيَنَافِسِ الْمُنَافِسُونَ "

_ قال الله تعالى : " خُتِمَ مِنْكُمْ فِي ذَلِكَ فَلْيَنَافِسِ الْمُنَافِسُونَ "

التاريخ : _____ الدرجة : _____

المواصفات الفنية :

مقاس الكتاب :	($\frac{1}{8} \times 57 \times 82$) سم
طبع المتن :	٢ لون
طبع الغلاف :	٤ لون
ورق المتن :	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف :	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات :	٣٢ صفحة + ٤ للغلاف

بطاقة فهرست

إعداد الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية
إدارة الشؤون الفنية

كراسة الخط العربى.

القاهرة : وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى، قطاع الكتب، ٢٠١٨ - ٢٠١٩

٦٨ ص : ٢٨ سم .

« للصف الثالث الإعدادى »

١ - الخط العربى - تحسين .

٢ - التعليم الإعدادى .

ديوى ٦١٩١، ٧٤٥

رقم الإيداع : ٢٠١٨/١٠٩٥٠